

LITERATURA GALEGO-PORTUGUESA MEDIEVAL

Edición: "Vía Láctea"

Apdo.: 2.109. A Coruña

Distribución: "SUÁREZ CALVO, S.A.", A Coruña

Telfs.: (981) 26 67 87 - 26 67 16

Cuberta: Xosé Díaz ■ VISION

Suplemento de traballo: Fausto (cc) Isorna

Coordinación: A.P L.L.

Imprime: Artes Gráficas "VELOGRAF, S.A."

Milladoiro, s/n - Santiago 1987

ISBN: 84-86531-38-1

Dep. Leg.: C-692-87

A propriedade intelectual está amparada pola lei. Calquer reproducción total ou parcial desta obra deberá contar coa autorización expresa dos editores.

**X. M^a Dobarro Paz
X. R. Freixeiro Mato
C. Paulo Martínez Pereiro
F. Salinas Portugal**

I. ÍNDICE DE POETAS MEDIEVAIS

- AFONSO X (D.), 30, 31, 32, 33, 38, 43, 44, XXXVII, XXXIX.
AFONSO ALVAREZ DE VILLASANDINO, 46.
AFONSO EANES DO COTOM 34, XXXV.
AFONSO SANCHES, 26.
AIRAS NUNES, 4, 16, 20, 39.
ANÓNIMOS, 21, XXVIII.
BERNAL DE BONAVAL, 11.
DIEGO PEZELHO, 37.
DINIS (D.), 7, 9, 12, 29, I, XVIII, XXIII, XXV.
ESTEVAM COELHO, 28.
FERNAM GARCIA ESGARAVUNHA (D.), 42.
FERNANDO ESQUIO, 8, 17, XVII, XXX, XXXVIII.
GOMEZ MANRIQUE, XL.
GIL PERES CONDE, XXXII.
JOAM, JOGRAR DE LEOM, 24.
JOAM AIRAS DE SANTIAGO, 18, XIX.
JOAM DE GAIA, 41.
JOAM GARCIA DE GUILHADE, XXI.
JOAM DE LOBEIRA, 22.
JOAM PERES DE AVOIM, 25, XXVI.
JOAM ROIZ DE CASTELBRANCO, 47.
JOAM SERVANDO, 5.
JOAM SOARES COELHO, XXIV.
JOAM ZORRO, 10, IV.
JORGE DE AGUIAR, 48.
LOURENÇO, 25.
MACIAS DE PADROM, 45.
MARTIM ANES MARINHO, 36.
MARTIM CODAX, 2.
MARTIM SOARES, XXXVI.
MENDINHO, 3.
NUNO EANES CERZEZO, 27.
NUNO FERNÁNDEZ TORNEOL, V.
PAIO GÓMEZ CHARINHO, 15, VI, XXXII.
PERO AMIGO DE SEVILHA, 19.
PERO EANES SOLAZ, II.
PERO DE ARMEÁ, 13.
PERO GARCIA BURGALES, XXXI.
PERO GOMEZ BARROSO, XL.
PERO LAROUCO, 40.
PERO MEOGO, 6 (XV), VII, VIII, IX' X, XI, XII, XIII, XIV.
PERO DA PONTE, 14, 23, 35, XXXIV.
PERO DE VIVIÃES, III.
RAIMBAUT DE VAQUEIRAS, XXVII.
RUI FERNÁNDEZ DE SANTIAGO, XVI.
SANCHO I (D.), 1.
VASCO MARTINS, 26.
VIDAL JUDEU DE ELVAS, XX, XXII.

II. ÍNDICE DE TEXTOS POÉTICOS MEDIEVAIS

- A dona que eu am'e tenho por senhor* (Bernal de Bonaval), 11.
A vós dona abadessa, (Fernando Esquio), XXX.
Abadessa, oí dizer (Afonso Eanes do Cotom), 34.
Agora me quer'eu ja espeditir (Nuno Eanes Cerzeo), 27.
Ai cervos do monte vim-vos preguntar, (Pero Meogo), X.

Ai, eu coitada, como vivo em gram cuidado (D. Sancho I (?)), 1.
Ai flores, ai flores do verde pino, (D. Dinis), 1.
Amigos, nom poss'eu negar (Joam Garcia de Guilhade), XXI.
Amor, a ti me venh' ora queixar (Fernando Esquio), 17.
Amor faz a mim amar tal senhor (Airas Nunes), 16.
Bailemos agora, por Deus, ai velidas, (Joam Zorro), IV.
Bailemos nós ja todas tres, ai amigas, (Airas Nunes), 4.
Cativo da minha tristura, (Macias de Padrom), 45.
Cavalgava noutro dia (Joam Peres de Avoim XXVI.
Come Deus fez vinho d'água ant' archetecrinho, (Afonso X), 33.
De quantas cousas eno mundo som, (Paio Gómez Charinho), XXXII.
Desmentido m'ha quí um trobador (Joam Soares Coelho XXIV.
De vós senhor quer'eu dizer verdade (Pero Larouco), 40.
Digades, filha, mia filha velida, (Pero Meogo), 6 (XV).
Disse um infante ante sa companha (Fernando Esquio), XXXVIII.
Disserom-m'hoj, ai amiga, que nom (Paio Gómez Charinho), VI.
Do que sabia nulha rem nom sei, (Pero Gómez Barroso), XXXIX.
Em Lixboa, sobre lo mar (Joam Zorro), 10.
Ena primeira rua que cheguemos, (Martim Anes Marinho), 36.
Enas verdes ervas, (Pero Meogo), XII.
Eno nome de Maria (Afonso X), 31.
Entre Doiro e Minho estando (Afonso Alvarez de Villasandino), 46.
Eras quan vey verdeyar (Raimbaut de Vaqueiras), XXVII.
Esforça meu coração, (Jorge de Aguiar), 48.
Esta ama, cuj' é Joam Coelho, D. (Fernam Garcia Esgaravunha), 42.
Eu convidei um prelado a jantar, se bem me venha. (Joam de Gaia), 41.
Eu, velida, nom dormiu (Pero Eanes Solaz), II.
Faz'm' agora por si morrer (Vidal, judeu de Elvas), XX.
Fostes, filha, eno bailar (Pero Meogo), XIV.
Fui eu poer a mão noutro di, (Afonso X), 43.
Levad', amigo que dormides as manhanas frias; (Nuno Fernández Tomeol), V.
Levantou-s'a velida, (D. Dinis), 7.
Levou-s'a louçana, levou-s'a velida: (Pero Meogo), XI.
-Lourenço, solas tu guarecer (D. Joam Peres de Avoim-Lourenço), 25.
Maria Peres, a nossa cruzada, (Pero da Ponte), 35.
Marinha, em tanto folegares (Afonso Eanes do Cotom), XXXV.
Meu Senhor arcebispo, and' eu escorregado, (Diego Pezelho), 37.
Moir', e faço direito, (Vidal, judeu de Elvas), XXII.
Mui gram tempo ha par Deus que eu nom vi (Anónimo), XXVIII.
Muitos me veem preguntar, (Pero da Armeá), 13.
Nom é Amor em cas de Rei, (Gil Peres Conde), XXXIII.
Nom me posso pagar tanto (Afonso X), 44.
Nom vi mother, des que naci, (Joam Airas de Santiago), XIX.
O genete (Afonso X), 38.
O Marot haja mal-grado (Anónimo), 21.
O meu amigu', a que preito talhei, (Pero Meogo), VII.
O que foi passar a serra (Afonso X), XXXVII.
O voss' amigo trist'e sem razom (Fernando Esquio), XVII.
Oí hoj'eu tua pastor cantar (Airas Nunes), 20.
Ondas do mar de Vigo, (Martim Codax), 2.
Ora vam a Sam Servando donas fazer romaria (Joam Servando), 5.
Os namorados que trobam d'amor (Joam, jogral de Leom), 24.
Pelo souto de Crexente (Joam Airas de Santiago), 18.
Pois nossas madres vam a Sam Simom (Pero de Viviães), III.
Por mui fremosa que sanhuda estou (Pero Meogo), VIII.
Porque no mundo mengou a verdade (Airas Nunes), 39.
Porque trobar é cousa em que jaz (Afonso X), XXIX.
Preguntar-vos quer'eu, madre, (Pero Meogo), XIII.

Proenças soem mui bem trobar (D. Dinis), XVIII.
Quand'eu um dia fui em Compostela (Pero Amigo de Sevilha), 19.
Quand'eu vejo las ondas (Rui Fernández de Santiago), XVI.
Quantos hoj' andam eno mar aqui (Paio Gómez Charinho (?)), 15.
Que bem se sou'b'acompanhar (Pero da Ponte), 23.
Que trist'hoj' é meu amigo, (D. Dinis), 9.
Quem a sesta quiser dormir, (Pero da Ponte), XXXIV.
Quisera vosco falar de grado, (D. Dinis), 29.
Roi Queimado morreu com amor (Pero Garcia Burgalés), XXXI.
Rosa das Rosas e Fror das frores, (Afonso X), 30.
Santa Maria amar (Afonso X), 32.
Se eu podesse desamar (Pero da Ponte), 14.
Sedia la fremosa seu sirgo torcendo, (Estevam Coelho), 28.
Sedia-m eu na ermida de Sam Simiom, (Mendinho), 3.
Senhor fremosa e de mui loução (D. Dinis), XXIII.
Senhor genta, (Joam de Lobeira), 22.
Senhora partem tam tristes (Joam Roiz de Castelbranco), 47.
-Tal vai o meu amigo com amor que lh'eu dei (Pero Meogo), IX.
Trabalhos com desfavor (Gómez Manrique), XL.
-Vaasco Martiis, pois vos trabalhades (D. Afonso Sanches-Vasco Martins 26.
Vaiamos, irmâna, vaiamos dormir, (Fernando Esquio), 8.
Ua donzela jaz preto daqui, (Martim Soares), XXXVI.
Ua pastor bem talhada (D. Dinis), XXV.

III. ÍNDICE DE TEXTOS PROSÍSTICOS MEDIEVAIS

A morte de Genevra, A Demanda do Santo Graal, 50.
Como El-Rei dom Fernando foi a Galiza, Crónica de D. Fernando, (Fernão Lopes), 55.
Como Santa Maria fui levada aos ceos, Miragres de Santiago, 53.
Das feituras de Polícena, História Troiana, 52.
Das filhas do rei Leir, Nobiliário do Conde D. Pedro, 49.
De como Helena fazia doo por Paris, Crónica Troiana, 51.
Entrada de Almançor em Compostela, Crónica de Santa Maria de Íria, 54.

IV. ÍNDICE DE TEXTOS MODERNOS

Adivina que é (Folla volandeira, c. 1960), O Gaiteiro, **h**
Amigo, sem necessidade (Cantigas de amigo e outros poemas, 1986), Ricardo Carvalho Calero, **n**
Cantan os galos pr' ó dia (Cantares Gallegos, 1863), Rosalia de Castro, **a**
Cantar de amor (Lira dos Cinq ent'anos, 1940; Poesias Completas, 1944, 3^a ed.), Manuel Bandeira, **g**
Descordo ós nosos poetas (Se o noso amor e os peixes Sar arriba andasen, 1980), Bernardino Graña, **I**
Grândola, vila morena (Cantigas do Maio, 1971), José Afonso, **J**
Maria Balteira, da saya çintada (Cancioceiro de Monfero, 1953), Pero Amigo ?, Roi Paes de Ribela ? (Xosé María Alvarez Blázquez), **e**
Pero Meogo no verde prado (Herbe de aqui ou acolá, 1980), Alvaro Cunqueiro, **d**
Pranto do lance I, escena 7 (Os vellos non deben de namorar-se, 1953), Alfonso Rodriguez Castelao, **b**
O cantar de amor... (Itinerário de Pasárgada, 1954), Manuel Bandeira, **f**
O crime do Graal (Caixón desastre, 1984), Suso de Toro, **m**
Triladas no mar e na noite (Nao senlleira, 1933), Fermín Bouza-Brey, **c**
Un bípedo ronzal (Cantigas de escarnio e maldecir, 1968), Arístides Silveira (C. E. Ferreiro), **i**
Veu este vento cheio de árvores verdes e navios (Entre água e fogo. Cantos da terra posuída, 1987), M. A. Fernán Vello, **n**

ÍNDICE XERAL

PÁX.

APRESENTACIÓN	5
ANTOLOXIA COMENTADA DE TEXTOS	9
APÉNDICE I. TEXTOS MEDIEVAIS	93
APÉNDICE II. TEXTOS MODERNOS	115
INTRODUCIÓN ESQUEMÁTICA Á LITERATURA GALEGO-PORTUGUESA MEDIEVAL	125
ACTIVIDADES GLOBAIS (RESUMO FINAL)	151
BIBLIOGRAFIA BÁSICA E DE CONSULTA	153
ÍNDICES:	155
I. Índice de poetas medievais	
II. Índice de textos poéticos medievais	
III. Índice de textos prosísticos medievais	
IV. Índice de textos modernos	