

Un lindo zagalejo (QP 38) .....	87
Vamos, mi buena Rentar (QP 18) .....	37
¡Virgen, valme, un cadavre (QP 81) .....	172

## ÍNDICE XERAL

INTRODUCCIÓN .....	VII
Presentación .....	IX
Fontes para a edición da lírica pondaliana .....	XI
Crítica das edicións anteriores .....	XIX
Criterios de edición .....	XLIV
O aparato crítico .....	LI
Bibliografía activa .....	LII
Bibliografía pasiva .....	LVI
Siglas e abreviaturas utilizadas na presente edición crítica .....	LXXXVII
QUEIXUMES DOS PINOS .....	1
1. Polo baixo cantando .....	5
2. E pois eu aborrezco .....	7
3. Podés deter un pouco .....	9
4. Muitas veces nos matos nativos .....	11
5. Que barba non cuidada .....	13
6. Morrer en brando leito .....	16
7. Das africanas praias veciñas .....	18
8. N'hai unha fonte .....	19

9. De Camelle os baixos son .....	21
10. Ouh mazarico, que cantas .....	22
11. Com'a devesa follosa .....	23
12. Ouh terra de Bergantiños .....	24
13. Meniña, rapaza nova .....	27
14. Salvaxe val de Brantoa .....	28
15. Penedos de Pasarela .....	33
16. Eu non sei por que terra esquivada e dura .....	34
17. Qu'o teu peito é menos branca .....	36
18. Vamos, mi buena Rentar .....	37
19. Paroleira anduriña .....	40
20. Adusto, solitario e silencioso .....	42
21. Río Langüelle, río Langüelle .....	44
22. Ibas gozando no meu tormento .....	46
23. Cando as doces anduriñas .....	47
24. Ten o seu punto .....	49
25. Dous rapaces, non sei onde .....	51
26. Ó abrigo de vento circio .....	56
27. Oh, quen poidera .....	59
28. Ouh mozos, que camiñantes .....	60
29. Ouh Castro de Remesende .....	62
30. En turbia noite de inverno .....	63
31. Engañosa Morpeguite .....	70
32. Correndo fui ó arume .....	72
33. Á hora en qu'o doce luceiro .....	73
34. Esquivada rapaceta .....	75
35. Cando no escarpado cabo .....	78
36. Á sombra tecida .....	80
37. Castaños de Dormeá .....	85
38. Un lindo zagalejo .....	87
39. Á hora en qu'a luz do luceiro .....	90
40. Agora, meu corazón .....	92
41. Despois do duro combate .....	93
42. Os pinos fan doce son .....	98

43. Rei dos castros, castro forte .....	99
44. Aquela miña leda compañeira .....	102
45. Boandanza, saúde .....	104
46. Cando te vejo m'acordo .....	111
47. Pilleina antr'os pinos soa .....	113
48. Cal soe arboladura .....	114
49. Gandra esquivada de Moureda .....	115
50. O escurò Brandoñas .....	116
51. Fada garrida de leves alas .....	118
52. Eu sei donde moran .....	123
53. Abonda ja d'oración .....	125
54. Eu sei donde moran .....	126
55. San Pedro de Brandomil .....	128
56. Carballos de Carballido .....	129
57. Da alma no fondo .....	130
58. Cando jazan do cisne .....	132
59. Sobr'o gallo do pino .....	134
60. Ouh da terra de Xallas feros corvos .....	136
61. Monte Branco, monte Branco .....	137
62. Feros corvos de Xallas .....	138
63. Das quentes praias .....	140
64. Oh ti, radioso e forte .....	141
65. Canta, bergantiñán, canta .....	143
66. Cal o fulgente Sirius .....	144
67. Non cantes tan tristemente .....	146
68. Cal o ángel rebelde .....	147
69. Non en presentes .....	148
70. As almas escravas .....	149
71. Sin caber nos pelexos .....	150
72. Fora abondo co oprobio pasado .....	152
73. Coroados de frores .....	153
74. Cal caera o radiante .....	155
75. A vontade homérica .....	157
76. Cando os duros machados .....	159

77. Quen brando vejeta .....	161
78. A lingua tiveran .....	164
79. E ti, campana d'Anllóns .....	165
80. Mui brancas, mui brancas .....	171
81. ¡Virgen, valme, un cadavre .....	172
82. Non samente do promo asobiante .....	177
83. Com'aquel que ja fora .....	178
84. Topánome medio morto .....	180
85. Soñando está o bardo .....	182
86. Cando soo me mirano .....	183
87. Silvasmouras, silvasmouras .....	184
88. Das africanas .....	187
89. As mofas bafúas .....	188
90. Polo alto cantando .....	189
91. Da ruda pendente .....	191
NOTAS .....	193
ÍNDICE DE PRIMEIROS VERSOS .....	329